



1950 UNE FOLLE AVOINE (One Wild Oat)  
de Charles Saunders



1951 RIRES AU PARADIS (Laughter in Paradise)  
de Mario Zampi avec Guy Middleton



1951 HISTOIRES DE JEUNES FEMMES (Young Wives' Tale)  
d'Henry Cass avec Nigel Patrick



1951 DE L'OR EN BARRE (The Lavender Hill Mob)  
de Charles Crichton avec Alec Guinness



1953 VACANCES ROMAINES (Roman Holiday)  
de William Wyler avec Gregory Peck



1952 NOUS IRONS À MONTE-CARLO de Jean Boyer  
avec Marcel Dalio



1952 THE SECRET PEOPLE de Thorold Dickinson  
avec Valentina Cortese, Serge Reggiani



1954 SABRINA (Sabrina Fair) de Billy Wilder  
avec William Holden



1956 GUERRE ET PAIX (War and Peace) de King Vidor  
avec Mel Ferrer, Henry Fonda



1956 DRÔLE DE FRIMOUSSE (Funny Face)  
de Stanley Donen avec Fred Astaire



1957 ARIANE (Love in the Afternoon) de Billy Wilder  
avec Gary Cooper



1957 MAYERLING (Producer's Showcase Mayerling)  
d'Anatole Litvak & Kirk Browning avec Mel Ferrer



1958 AU RISQUE DE SE PERDRE (The Nun's Story)  
de Fred Zinnemann avec Peter Finch



1958 LES VERTES DEMEURES (Green Mansions)  
de Mel Ferrer avec Anthony Perkins



1959 LE VENT DE LA PLAINE (The Unforgiven) de John Huston avec Burt Lancaster



1960 DIAMANTS SUR CANAPÉ (Breakfast at Tiffany's) de Blake Edwards avec George Peppard



1961 LA RUMEUR (The Children's Hour) de William Wyler avec Shirley MacLaine



1964 MY FAIR LADY (My Fair Lady) de George Cukor avec Rex Harrison



1962 DEUX TÊTES FOLLES (Paris when it sizzles) de Richard Quine avec William Holden



1963 CHARADE (Charade) de Stanley Donen avec Cary Grant



1965 COMMENT VOLER UN MILLION DE DOLLARS (How to steal a million) de W. Wyler avec P. O'Toole



1966 VOYAGE À DEUX (Two for the Road) de Stanley Donen avec Albert Finney



1967 SEULE DANS LA NUIT (Wait until dark) de Terence Young avec Richard Crenna



1975 LA ROSE ET LA FLÈCHE (Robin and Marian) de Richard Lester avec Sean Connery



1978 LIÉS PAR LE SANG (Bloodline) de Terence Young avec Ben Gazzara



1980 ET TOUT LE MONDE RIAIT (They all laughed) de Peter Bogdanovich avec Ben Gazzara



1987 LA RANÇON MEXICAINE (Love among Thieves) de Roger Young avec Robert Wagner



1989 ALWAYS, POUR TOUJOURS (Always) de Steven Spielberg avec Richard Dreyfuss